

URDU LITERATURE

- 25 ۱۔ اردو ادب کا مطالعہ
- ۱۔ اردو زبان و ادب کی اسلامی شناخت
۲۔ بیسویں صدی کی ادبی تحریکیں
۳۔ پاکستانی ادب کی اصطلاح: تشکیل و روایت اور ارتقاء
- ۲۔ شعری ادب کا تنقیدی مطالعہ
- 15 الف۔ دور قدیم
- ۱۔ میر (غزل - انتخاب میر مولوی عبدالحق)
۲۔ غالب (دیوان غالب)
۳۔ حالی (مسدس)
۴۔ اقبال (طلوع اسلام، حضر راہ، مسجد قرطبہ)
- 10 ب۔ دور جدید
- ۱۔ فیض (غزل - دست صبا)
۲۔ راشد (انظم - ایران میں اجنبی)
۳۔ مجید امجد (انظم - شب رفتہ)
۴۔ ناصر کاظمی (غزل - برگ نے)
- ۳۔ نثری ادب کا تنقیدی مطالعہ
- 10 الف۔ غیر انسانی نثر
- ۱۔ شبلی (سیرت النبی ﷺ، جلد اول)
۲۔ مولوی عبدالحق (خاکے، چند ہم عصر)
- 15 ب۔ انسانی نثر
- ۱۔ منٹو (انسانے، منٹو کے بیس انسانے، مرتب ڈاکٹر انوار احمد، ڈاکٹر اے بی اشرف)
۲۔ احمد ندیم تاشی (انسانے، کپاس کا پھول)
۳۔ مشتاق احمد یونانی (طنز و مزاح، آب گم)

10

15

۴۔ تفخیص

۵۔ مضمون

مجوزہ کتب برائے مطالعہ

- | | |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| ڈاکٹر وزیر آغا | ۱۔ تنقید اور جدید اردو تنقید |
| ڈاکٹر انور سدید | ۲۔ اردو ادب کی تحریکیں |
| شیخ محمد اکرام | ۳۔ آب کوثر |
| شیخ محمد اکرام | ۴۔ رو کوثر |
| شیخ محمد اکرام | ۵۔ موج کوثر |
| ڈاکٹر روبینہ شہناز | ۶۔ اردو تنقید میں پاکستانی تصور قومیت |
| مرتبین: ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی،
ڈاکٹر سہیل عمر، ڈاکٹر وحید عشرت. | ۷۔ قابلیت کے سو سال |
| ترتیب نو: ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا | ۸۔ تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند |
| مرتب: ڈاکٹر نواز شعلی | ۹۔ اردو ادب کے پچاس سال |