

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION



COMPETITIVE EXAMINATION FOR
RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17
UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2013

Roll Number

ARABIC, PAPER-I

TIME ALLOWED: THREE HOURS	(PART-I MCQs) 30 MINUTES	MAXIMUM MARKS: 20
	(PART-II) 2 HOURS & 30 MINUTES	MAXIMUM MARKS: 80
NOTE: (i) First attempt PART-I (MCQs) on separate OMR Answer Sheet which shall be taken back after 30 minutes.		
(ii) Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit.		

PART-I ((MCQs) (COMPULSORY)

- Q.1. (i) Select the best option/answer and fill in the appropriate Circle ● on the OMR Answer Sheet. (20x1=20)
(ii) Answers given anywhere, other than OMR Answer Sheet, shall not be considered.

- 1- لمن كتاب "وحي القلم"؟
(A) بطرس البستاني (B) أحمد شوقي (C) مصطفى الرافعي (D) مصطفى صادق الرافعي
- 2- فقد طه حسين في طفولته.....
(A) السمع (B) الذوق (C) البصر (D) الذاكرة
- 3- من هو مؤلف كتاب "الأيام"؟
(A) حافظ إبراهيم (B) سيد أحمد الهاشمي (C) طه حسين (D) جبران خليل
- 4- كان امرئ القيس
(A) كاتبا (B) خطيبا (C) روائيا (D) شاعرا
- 5- من الشاعر الذي اشتهر بوصف الزهد؟
(A) أبو نواس (B) القرزدي (C) أبو العتاهية (D) الأخطل
- 6- ما معنى "عبرية" في اللغة الأردية؟
(A) خوشخبری (B) لطف (C) بے مثال (D) لا أحد
- 7- وراء محنة فلسطين.....
(A) سياسة اليهود (B) سياسة المسلمين (C) فلاح الجنود (D) لا أحد
- 8- ومن أراد أن يسأل عن فليأت معاذ بن جبل.
(A) القرآن (B) الفقه (C) الحديث (D) التفسير
- 9- من شعراء العصر الحديث أحمد شوقي و
(A) أبو نواس (B) أبو القاسم الشابي (C) بشار بن برد (D) ابن القاسم
- 10- اشتهر خليل مطران بقصيدته
(A) عاطفة شاملة (B) خيال رحب (C) الحضارة (D) فنجان قهوة
- 11- من شعراء المخضرمين
(A) عمر بن أبي ربيعة (B) الحطينة (C) الأخطل (D) جرير
- 12- كان الطرماح بن الحكيم من طبقة الشعراء.
(A) المخضرمين (B) الإسلاميين (C) الجاهليين (D) المحدثين
- 13- من الشاعر الذي اشتهر بأدب المهجر؟
(A) أبو نواس (B) القرزدي (C) حافظ إبراهيم (D) إيليا أبو ماضي

ARABIC, PAPER-I

- 14:- اشتہر عبد الحمید (A) بالخطابة (B) بالكتابة (C) بالخطاب (D) بالقصة
- 15:- سلك المراغي مسلك الإمام..... في تفسيره (A) الغزالي (B) الرازي (C) محمد عبده (D) القرطبي
- 16:- " بين يوم وليلة " من مسرحيات... (A) محمود تيمور (B) أحمد شوقي (C) توفيق الحكيم (D) لا أحد
- 17:- مصطفى لطفى منقوطة تغلب عليه النزعة (A) السياسية (B) الاقتصادية (C) العملية (D) الدينية
- 18:- لقب سيدنا..... رضى الله عنه بذي النورين (A) علي (B) عمر بن الخطاب (C) عثمان بن عفان (D) عمر بن عبد العزيز
- 19:- كان قس بن ساعدة خطيباً..... (A) أمويًا (B) جاهليًا (C) عباسيًا (D) مخضرميًا
- 20:- أول ربا جعله النبي صلى الله عليه وسلم موضوعاً هو ربا (A) عثمان بن حسان (B) عثمان بن عفان (C) عثمان بن نعان (D) العباس بن عبد المطلب

PART-II

- NOTE: (i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.
(ii) Candidate must write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.
(iii) Attempt Only FOUR questions from PART-II including QUESTION No.2 which is COMPULSORY. All questions carry EQUAL marks. Answer must be written in ENGLISH or URDU except where specified in the QUESTION PAPER.
(iv) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

- Q.2. Write short notes on the following questions in ARABIC: (5 each) (20)
- 1- تطور الشعر العربي في عصر صدر الإسلام
2- حافظ إبراهيم حياته وشعره
3- الشعر الأموي و مميزاته الأدبية
4- ماهو الأدب العربي؟ تحدث عنه على مرور الزمن
- Q.3. Write down salient features of Egyptian Poetry. (20)
- Q.4. Explain the literary aspects of Hassan Bin Sabit's Poetry. (20)
- Q.5. Discuss in detail the linguistic importance of literature of the Holy Quran. (20)
- Q.6. Write down the comparison of PROSE in the period of the Holy Prophet (PBUH). (20)
- Q.7. Write a comprehensive note on the development of Arabic Language and Literature in Pakistan. (20)



RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER
THE FEDERAL GOVERNMENT, 2013

Roll Number

ARABIC, PAPER - II

TIME ALLOWED:	PART-I	30 MINUTES	MAXIMUM MARKS = 20
THREE HOURS	PART-II	2 Hours and 30 Minutes	MAXIMUM MARKS = 80
Note: (i). First attempt PART-I (MCQs) on separate OMR Answer Sheet which shall be taken back after 30 minutes. (ii). Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit.			
PART- I (MCQs) (COMPULSORY)			

- Q.1. (i) Select the best option/answer and fill in the appropriate box ● on the OMR Answer Sheet. (1 x 20 = 20)
(ii) Answers given anywhere, other than OMR Answer Sheet, shall not be considered.

- (1) يسمى الصوت الخارج من الأنف: (a) لثوياً (b) غارياً (c) خيشومياً (d) لأحد
- (2) عدد المعلقات عند الاوزني: (a) سبعة (b) ثمانية (c) تسعة (d) عشرة
- (3) كلمة "حمحم": (a) مضاعف ثلاثي (b) مضاعف رباعي (c) مضاعف مجرد (d) لأحد
- (4) اللغة وليدة: (a) الأوضاع (b) الزمان (c) الاجتماع (d) العلوم
- (5) اللغات السامية هي التي تكلم بها نسل: (a) سام بن نوح (b) البنظيون (c) الهنود الحمر (d) الاغريق
- (6) من الشعراء المخضرمين: (a) عمر بن أبي ربيعة (b) الحطيئة (c) الأخطل (d) جرير
- (7) اللغة العربية هي إحدى اللغات: (a) الآرية (b) الطورانية (c) القبطية (d) السامية
- (8) القاموس معناه لغة: (a) الفحل الضخم (b) العملاق (c) البحر العظيم (d) جل شامخ
- (9) ألف ابن دريد: (a) مقاييس اللغة (b) المحكم (c) جمهرة اللغة (d) البارع
- (10) الأخطاء اللغوية الواردة في النص دليل على عدم: (a) قواعد اللغة (b) قواعد الفقه (c) قواعد العروض (d) قواعد المعروف
- (11) العقل السليم في الجسم: (a) سليم (b) الصحيح (c) السليم (d) السلامة
- (12) اختلف التلميذان في الفصل فأصلح الأستاذ: (a) بينهم (b) بينكما (c) بينهما (d) بينكم
- (13) اشترت من السوق: (a) أربعة قلم (b) أربعة أقلام (c) أربع أقلام (d) أربعة قلماً
- (14) الأصل في الحال أن يكون: (a) مرفوعاً (b) منصوباً (c) منصوب (d) مجروراً
- (15) كلمة "معانية" من باب: (a) كرم يكرم (b) استفعال (c) مفاعلة (d) فعلة

- (16) كان الملوك الغسانيون (بالشام) موالين _____
 (a) للفرطاجنه (b) للروم (c) للأقباط (d) للهنود
- (17) التعليقات في نظر الادباء _____ ماوصل اليها من الشعر العربي-
 (a) اقيح (b) اسوأ (c) أروع (d) أزهي
- (18) معلقة الزهير _____
 (a) دالية (b) رائية (c) لامية (d) ميمية
- (19) تاريخ الادب العربي من مؤلفات:
 (a) عبدالرحمن سورتى (b) نعيم صديقى (c) أحمد حسن الزيات (d) عبدالله الحسن
- (20) معجم الأدباء لياقوت الحموي كتاب في فن:
 (a) الفلسفة (b) الادب (c) التراجم (d) البلاغة

PART - II

- NOTE: (i) Candidate must write Q.No. in the Answer Book in accordance with Q.No. in the Q.Paper.
 (ii) Attempt Only FOUR questions from PART-II including QUESTION No. 2 which is COMPULSORY.
 All questions carry EQUAL marks. Answer must be written in ENGLISH or URDU except where specified in the QUESTION PAPER.
 (iii) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

- Q.2. (a) Write short Answers of the following in Arabic (5 each) (10)
 أ - أهمية التعليقات السبعة في الأدب العربي. ٣٧ ناقش أغراض الشعر الجاهلي.
 ب - ماذا تعرف عن أدب الحديث. ٣٤ اكتب عن الخطابة في العصر الإسلامي.
- (b) Write a short essay on the given topic in ARABIC. (10)
 تحدث عن أهمية اللغة العربية.
- Q.3. What do you know about TAHA HUSAIN? (20)
- Q.4. Write a short note on the life of AHMAD SHWQI and his literary works. (20)
- Q.5. Write on the impact of Islam on the Arabic Literature. (20)
- Q.6. Translate the following poetic verses in ENGLISH or URDU with reference to the context: (20)

قنابلك من ذكرى حبيب ومنزل
 فتوضح فالمقراة لم يعف وسمها
 ترى بعرا الأرام في عرصاتها
 كأنى غداة الين يوم تحملوا

أسقط اللوى بين الدخول فحومل
 لما نسجتها من جنوب و شمال
 وقبعانها كأنه حب فلفل
 لدى سمرات الحي ناقف حنظل

أو

بانت سعاد فقنبي اليوم متبول
 وما سعاد غداة الين إذ رحلوا
 هيفاء مقبلة عجرا، مدبرة
 تجلو عوارض ذي ظلم اذا ابتسمت

متيم اثرها لم يفد مكبول
 إلا أغن غمض الطرف مكحول
 هيفاء مقبلة عجرا، مدبرة
 كأنه منهل بالراح معلول

- Q.7. Translate the following into ENGLISH or URDU and explain the underlined words: (20)

هل غادر الشعراء من متردم
 يادار عبلة بالجواء، تكلمي
 فوقف فيها ناقتي وكانها
 وتحل عبلة بالجواء، أهلنا

أم هل عرفت الدار بعد توهم
 وعمي صاحبا دار عبلة وأسلمي
 فدن لأفضي حاجة المتلوم
 بالحزن فالصمان فالمتلوم

أو

خدعوها بقولهم حسناء
 أنراها تناست اسمي لما
 إن راتني تميل عني كان لم
 نظرة، فابتسامه، فسلام

والغواني يغرهن الشاء
 كثرة في غرامها أسماء
 تك بيني وبينها أشياء!
 كالم، فموعد، فلقاء