

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMPETITIVE EXAMINATION - 2018
FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17
UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT

Roll Number

BALOCHI

TIME ALLOWED: THREE HOURS

PART-I (MCQs)

MAXIMUM MARKS = 20

PART-I(MCQs): MAXIMUM 30 MINUTES

PART-II

MAXIMUM MARKS = 80

NOTE: (i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.

(ii) Attempt ONLY FOUR questions from PART-II. Answer must be written in respective language except where specified in the question paper. ALL questions carry EQUAL marks.

(iii) All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.

(iv) Candidate must write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.

(v) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.

(vi) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

PART- II

سوال نمبر 2: جہل ودا نگلیں سرلاں شہ کیے سرا سد (100) لہروانی نیشتا نکلے (مضمون) ءنہشتہ بکن ات۔

(i) بلوچی بنرانک ءجنین آدمانی (زانفایانی) کرورد

(ii) چائینہ پاکستان کور پڈور (CPEC) ءگوار ءسرا اثرات

(iii) بلوچستان ءسرا گوسنگگیں بیچ سالانی سیاسی جاورانی (مالتانی) اثرات

(iv) آثار قدیمہ ء ”مہر گڑھ ڈھاڈر“ ءارزشت (اہمیت)

سوال نمبر 3: جہل ودا نگلیں بلوچی لہرانک ءشاراں شہ کیے شازی ءاڈم (فن) ءسرا نیشہ بکن ات۔

(i) گل خان نصیر (ii) بشیر بیدار (iii) اللہ بخش بؤدار (iv) سید ظہور شاہ ہاشمی

یا

بلوچی لہرانک ءا پیر ادگری (تقید) ءبن داد ء دیردی ءشماچے وڈ ءگند ات درشان بکن ات۔

سوال نمبر 4: جہل ودا نگلیں مہرانی (رومانوی) داستان ءشہ کیے سرا نیشہ بکن ات۔

(i) شہہ دادومہناز (ii) شرین دودستین (iii) حمل و ماہ گنج

(iv) عزت دمہرک (v) بیگرو گراناز

یا

جہل ودا نگلیں جنگی داستان ءشہ کیے سرا نیشہ بکن ات۔

(i) بالاچ گورج (ii) حمل کلمتی (iii) میرچا کرورد (iv) رجمعلی مری

سوال نمبر 5: جہل ودا نگلیں دودوانی (رسم ورواج) ءشہ دو (2) ءبابت ءنہشتہ بکن ات۔

(i) ربالو (ii) سانگ (iii) ہنی بند (راستی ہنی) (iv) دڈ کی ہنی (v) بجاری (vi) جُل بندی (کلہ)

یا

بلوچ راج (قوم) ءپیدا ک بوگ ء بگرتاں مرک (مرگ) ءچے دودور بیدگ (رسم ورواج) آنت نیشہ بکن ات۔

سوال نمبر 6: جہل ودا نگلیں نژ (مذکر) مئاوگ (مونث) ء بگردینیت۔

(i) بچک (ii) ڈال (iii) بگ (iv) نیشار (v) نریان (vi) بانور (vii) بکن

(viii) ہار (ix) مات (x) دُکچ

(ب) جہل ودا نگلیں یک (واحد) ءبھاز (جمع) ء بگردینیت۔

(i) کروس (ii) پس (iii) پیشی (iv) تخم (v) تاک (vi) مود (vii) شنیک

(viii) چم (ix) سرنگ (x) چک

یا

بتل چے انت بتل ءتعریف ء بکن ات۔ دو بتل ہم نیشہ بکن ات۔

BALOCHI

- سوال نمبر 7: جہل و آزما تک (افسانہ نگار) کاراں شہ کی سرانہشتہ بکن ات۔ (20)
- (i) گوہر ملک (ii) بائل دشتیاری (iii) زاہدہ رکیسی راجی (iv) صبیحہ کریم

یا

آزما تک (افسانہ) و تعریف و ٹیکنیک و نہشتہ بکن ات۔

- سوال نمبر 8: جہل و آتلیں بلوچی و انگریزی تراک (ترجمہ) بکن ات۔ (10)

(الف) The Novel tells a story that is the fundamental aspect without which it could not exist that is the highest factor common to all novels. The nature of characters pulls what they do, Pulls what happens to them as a result of their actions, plus why they do what they do equals the theme of a story.

(10)

(ب):

کجام قصہ و سرجمیں بذانت و آئی ہواریں تاثر و یک تک و بہرے سرجم نہ کنت۔ بلکن و کلیں تک و پہنات و بہر ہواری و قصہ و سرجم کن انت و تاثرے پشت گنج انت۔ ناول قصہ و دیروی کر تلیں شکل انت دتی دیروی و اے عمل و ناول و قصہ پشت نہ گیتگ بلکن و تنیکت و ناول گوں قصہ و دیروان انت۔